

LE LINEE GUIDA NELLA SCUOLA SECONDARIA

ANNO SCOLASTICO 2011-2012

La Scuola secondaria richiede la **PIENA PADRONANZA DELLE COMPETENZE STRUMENTALI** di lettura scrittura e calcolo.

I saperi sempre più complessi possono demotivare l'alunno DSA mettendolo in seria difficoltà

IL DOCENTE HA L'OBLIGO DI OSSERVARE comunque i segnali di rischio che hanno sempre un carattere NON OCCASIONALE MA SISTEMATICO:

DISTURBO	Come SI MANIFESTA	Cosa OSSERVARE IN CLASSE
DISLESSIA: disturbo di	Minore correttezza e rapidità di lettura a voce alta.	Tendenza a leggere la stessa parola, nel medesimo brano in modo diverso; perdere frequentemente il segno o la riga <i>Indicazioni da altre fonti</i>
LETTURA	Può somigliare ad un rallentamento del processo di sviluppo.	— <i>se leggendo l'alunno confonde lettere simili come forma (b-d / m-n / p-q) o che sembrano simili alla pronuncia (f-v / p-b / t-d);</i> — <i>se inverte certe lettere (per es attrono per attorno), aggiunge certe lettere («cavavallo») o le omette («callo»);</i> — <i>se in diverse parti del testo legge la stessa parola in modi diversi;</i> — <i>se legge solo le prime lettere e tira a indovinare il resto della parola;</i> — <i>se, leggendo, salta delle parole o delle righe;</i> — <i>se legge ancora sillabando quando questa fase dovrebbe essere ampiamente superata.</i>
Risultano deficitarie la lettura di lettere, di parole e non-parole, di brani.		

DISTURBO	Come SI MANIFESTA	Cosa OSSERVARE IN CLASSE
DISGRAFIA: riguarda gli aspetti grafici della scrittura manuale ma in senso più ampio anche difficoltà nell'uso dello spazio (orientamento, distribuzione del testo, schemi di gioco...)e nelle attività di manipolazione	Minore fluidità e qualità dell'aspetto grafico; è legata al momento motorio-esecutivo della scrittura manuale	Disordine nell'impostazione della pagina, lettere con altezza diversa, righe non parallele <u>Indicazioni da altre fonti:</u> — <i>se scambia suoni visivamente simili per forma</i> (b-d / m-n « <i>nilo per nilo</i> » / p-q « <i>puaderno per quadero</i> ») o per suono (f-v / p-b « <i>pampino per bambino</i> » / t-d « <i>dopo per topo</i> »); — <i>se compie fusioni o separazioni scorrette</i> (<i>per es</i> « <i>lamica</i> » invece di <i>l'amica</i> ; « <i>landrone</i> », invece di <i>l'androne</i>); — <i>se aggiunge od omette lettere</i> (« <i>favovola per favola</i> »; « <i>live per lieve</i> »), ma anche sillabe o parti di parole; • se compie errori ortografici; • se incontra difficoltà nella grafia in corsivo; • se commette diversi errori nella semplice copiatura di un testo.
DIS-ORTOGRAFIA: riguarda il Disordine di codifica del testo scritto e l' utilizzo del codice linguistico in fase di scrittura	Minore correttezza del testo scritto Disordine di cifidufuca transcodifica del linguaggio orale in scritto	Errori ricorrenti, che possono apparire comuni, ma che si presentano a lungo ed in modo non occasionale. Estrema difficoltà a controllare le regole ortografiche o la punteggiatura

DISTURBO	Come SI MANIFESTA	Cosa OSSERVARE IN CLASSE
DISCALCULIA: riguarda l'abilità di calcolo, con difficoltà sia nella cognizione numerica (quantità) che nei processi	Difficoltà in : riconoscimento delle quantità, comparazione, seriazione, strategie di calcolo a mente; lettura e scrittura di numeri, incolonnamento, algoritmi di calcolo, recupero di fatti numerici	<u>Indicazioni da altre fonti :</u> ~ difficoltà e impaccio motorio (allacciarsi le scarpe o i bottoni); ~ problemi nella gestione dello spazio, nella lateralizzazione (a riconoscere dx/sx); ~ difficoltà di memorizzazione di sequenze (come i giorni della settimana, i mesi, le stagioni...); ~ confusione tra i simboli matematici; ~ omissione di numeri o difficoltà nei cambi di decina; ~ difficoltà nei calcoli mentali ($3+3=6$) e nelle tabelline.

COMORBILITA'	Si sottolinea che <u>I DISTURBI</u> sopra descritti <u>POSSONO COESISTERE IN UNA STESSA PERSONA</u> può essere presente anche tra i DSA e altri disturbi di sviluppo (disturbi di linguaggio, disturbi di coordinazione motoria, disturbi dell'attenzione) e tra i DSA e i disturbi emotivi e del comportamento. In questo caso, <u>IL DISTURBO RISULTANTE È SUPERIORE ALLA SOMMA DELLE SINGOLE DIFFICOLTÀ</u> , poiché ognuno dei disturbi implicati nella comorbidità influenza negativamente lo sviluppo delle abilità complessive.	
---------------------	--	--

DISTURBO	METODOLOGIA
LETTURA <u>Separare la decodifica del testo dalla comprensione</u>	Promuovere la COMPRENSIONE del testo INSISTERE sulla LETTURA SILENTE Insegnare MODALITÀ DI LETTURA volte a COGLIERE IL SIGNIFICATO GENERALE (parole chiave....) Tradurre un compito di lettura in COMPITO di ASCOLTO Far acquisire competenze adeguate nell'uso degli strumenti compensativi (persona che legga; sintesi vocale; libri digitali) Proporre nuovi CONTENUTI IN FORMATO ORALE (registrazioni) Ridurre la complessità lessicale e sintattica e semplificare il testo Impiego di MAPPE CONCETTUALI Facilitare comprensione memorizzazione e recupero informazioni

LETTURA	Le scuole raccolgono e archiviano mediatori didattici MISURE DISPENSATIVE: lettura a voce alta in classe; lunghezza brani compatibile; la valutazione della lettura VERIFICA E VALUTAZIONE: tempi aggiuntivi, minori richieste compatibilmente agli obiettivi; si deve tener conto delle capacità lessicali ed espressive orali
SCRITTURA	Doppia lettura del testo scritto (1 per correzione ortografica, 2 per errori sintattici) = MAGGIORI TEMPI DI ESECUZIONE VALUTAZIONE DEI CONTENUTI MAPPE E SCHEMI PER LA PRODUZIONE DEL TESTO USO DEL COMPUTER con correttore ortografico Registratore per prendere appunti MISURE DISPENSATIVE: tempi più lunghi, quantità minore di esercizi, dispensa dalla valutazione della correttezza della scrittura, INTEGRARE O ACCOMPAGNARE CON UNA PROVA ORALE sui contenuti
AREA CALCOLO	Studenti distanti dal livello atteso Blocco ad apprendere SIA IN SENSO COGNITIVO CHE MOTIVAZIONALE Gestire INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI Guidare ad esperienze di competenza <u>ANALISI DEGLI ERRORI</u>, classificati come: recupero di fatti algebrici; applicazione di formule; applicazione di procedure; scelta di strategie; visuospatiali; comprensione semantica pianificare il recupero e il potenziamento eliminare l'errore e consolidare la competenza <u>STRUMENTI COMPENSATIVI</u>: calcolatrice, tavola pitagorica, FORMULARIO PERSONALIZZATO, RIDUCONO IL CARICO MA NON AUMENTANO LA COMPETENZA

LINGUE STRANIERE: indicazioni metodologiche

Nella programmazione si darà MAGGIORE IMPORTANZA ALLO SVILUPPO DELLE ABILITA' ORALI rispetto alle scritte

Tempi più lunghi

Consegnare il testo scritto qualche giorno prima della lezione (a casa lavora sulla decodifica superficiale e in classe sulla comprensione dei contenuti)

Insistere sul potenziamento del lessico ad alta frequenza

STRUMENTI COMPENSATIVI.

Letture: audio-libri e sintesi vocale con i programmi associati. La sintesi vocale

Scrittura, computer con correttore automatico e con dizionario digitale, sia in corso d'anno che in sede di esame di Stato.

MISURE DISPENSATIVE: tempi aggiuntivi; adeguata riduzione del carico di lavoro;

in **SEDE D'ESAME**:

in caso di disturbo grave e previa verifica della presenza delle condizioni previste all'Art. 6, comma 5 del D.M. 12 luglio 2011, se esistono le seguenti condizioni:

1. certificazione attestante la gravità del disturbo
2. richiesta di dispensa dalle prove scritte presentata dalla famiglia
3. approvazione da parte del consiglio di classe che confermi la dispensa

è possibile in corso d'anno dispensare l'alunno dalla valutazione nelle prove scritte e, IN SEDE DI ESAME DI STATO,

PREVEDERE UNA PROVA ORALE SOSTITUTIVA DI QUELLA SCRITTA, i cui contenuti e le cui modalità sono stabiliti dalla

Commissione d'esame sulla base della documentazione fornita dai Consigli di Classe.

In presenza della dispensa dalla valutazione delle prove scritte gli studenti con DSA utilizzeranno comunque il supporto scritto

VALUTAZIONE

Comprensione (orale e scritta): valorizzare la capacità di cogliere il senso generale,

produzione: più rilievo all'efficacia comunicativa, ossia alla capacità di farsi comprendere in modo chiaro, anche se non del tutto corretto grammaticalmente.

Approfondimento dei caratteri culturali e sociali del popolo: saranno applicati gli strumenti compensativi e le misure dispensative impiegati per le altre materie.

Sulla base della gravità del disturbo i testi letterari in lingua straniera assumono importanza minore per l'alunno con DSA l'“esonero” riguarda l'insegnamento della lingua straniera nel suo complesso, mentre la “dispensa” concerne unicamente le prestazioni in forma scritta.

